

※請將四~五大題的答案填入答案卷上，一~三大題請直接於答案卷上作答※

四、綜合測驗48%（每題2分）

- ( ) 1. 「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣」這句話所描寫的情景，可以用哪一個詞語來形容？(A) 寥若晨星 (B) 流星趕月 (C) 月朗星稀 (D) 月明星燦
- ( ) 2. 有關《夏夜》詩意的說明，何者正確？(A) 以動物和太陽紛紛回家，展現蓬勃的生命力 (B) 以「珍珠」和「銀幣」給人熱鬧、豐收的感受 (C) 以南瓜伸長藤蔓往上爬來營造夏夜的富麗感 (D) 以蝴蝶與魚（小弟弟和小妹妹的夢境）予人自由自在的感覺
- ( ) 3. 「『火』紅的太陽也滾著『火』輪子回家了。」此句中兩個「火」字的詞性為何？(A) 副詞/副詞 (B) 形容詞/形容詞 (C) 副詞/形容詞 (D) 形容詞/副詞
- ( ) 4. 下列哪一句文句用字完全正確？ (A) 語言隔闔 (B) 喜上眉稍 (C) 興利除斃 (D) 親密互動
- ( ) 5. 下列「」中的字，何組意義兩兩相同？(A) 向村莊「道」過晚安／頭頭是「道」(B) 故人西「辭」黃鶴樓／推「辭」(C) 「溜」過小橋／英文很「溜」(D) 白日依山「盡」／孤帆遠影碧山「盡」
- ( ) 6. 下列注音寫成國字後，何者相同？(A) 「ㄌㄧㄣˇ」管／絕無「ㄌㄧㄣˇ」有 (B) 漂「ㄅㄛ」海外／「ㄅㄛ」來品 (C) 情有獨「ㄘㄨ」／一見「ㄘㄨ」情 (D) 加以「ㄨ」留／山林蓊「ㄨ」
- ( ) 7. 下列「」中的字，何者讀音有誤？(A) 屋「簷」下：ㄣ (B) 「咄」咄逼人：ㄉㄨ (C) 豪放不「羈」：ㄐ (D) 平「上」去入：ㄨ
- ( ) 8. 下列有關「借代」的說明，何者有誤？(A) 祝融—火災 (B) 玉蟾—月亮 (C) 絲竹—史書 (D) 杜康—酒
- ( ) 9. 「碧玉妝成一樹高，萬條垂下綠絲絛。不知細葉誰裁出？二月春風似剪刀。」賀知章這首詠物詩中描寫的對象是？(A) 楊柳 (B) 剪刀 (C) 絲帶 (D) 春風。
- ( ) 10. 下列哪個季節與「月落烏啼霜滿天」相同？(A) 煙花三月下揚州 (B) 霜葉紅於二月花 (C) 寒夜客來茶當酒 (D) 沉李浮瓜冰雪涼
- ( ) 11. 以下有關《絕句選》的說明，何者有誤？(A) 「欲窮千里目，更上一層樓」可以體會到作者蘊含抱負並且精益求精的胸懷 (B) 「孤帆」一句作者以江面上只有一艘船來反襯自己的孤單落寞 (C) 「唯見長江天際流」作者用滔滔不絕的江水來象徵連綿不絕的離愁 (D) 「烏啼」「鐘聲」反襯出深夜的寧靜
- ( ) 12. 下列文句，何者用字最為精簡？(A) 每個人的一生都會遇到遭遇許多事情 (B) 這種美麗的感情要到年事稍長大後才能體會出來 (C) 一旦思想起，便歷歷如繪的畫面呈現眼前 (D) 使我幼年的雨天時光，特別顯得亮麗充實。
- ( ) 13. 「既是蝴蝶，就要在燦爛中飛舞；既是花朵，就會在美麗中逐漸凋零。」下列何者與本句的觀點最接近？(A) 生活本身值得我們用心對待 (B) 生命就該浪費在美好事物上 (C) 醉生夢死的生活最不可取 (D) 生命應該從盛美中走向凋敝
- ( ) 14. 請問下列有關《絕句選》一課的比較，何者有誤？

詩名	(A) 韻腳	(B) 內容	(C) 詩眼	(D) 季節
登鸛雀樓	流、樓	登高望遠	窮	
黃鶴樓送孟浩然之廣陵	州、流	送別朋友	孤	
楓橋夜泊	天、眠、船	思鄉愁緒	愁	秋

- ( ) 15. 『「鈴（ ）鈴（ ）」都已經午夜了，怎麼還會有人打電話進來（ ）莫非是（ ）』括號內的標點符號依序是？(A) (—) (—) (?) (……) (B) (……) (……) (?) (!) (C) (—) (—) (!) (!) (D) (!) (!) (，) (……)
- ( ) 16. (甲)耄耋(乙)而立(丙)始龀(丁)弱冠(戊)花甲(己)志學。上列選項，常用來代表年齡。若依年齡由小而大，其排列順序為何？(A) 丙己丁乙戊甲 (B) 己丁乙甲戊丙 (C) 丙丁己乙戊甲 (D) 己戊丙丁乙甲

- ( ) 17. 在《紙船印象》一文中，「有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草」這段文字表達的意思為何？(A) 往事如煙，不復記憶 (B) 往事細微，卻具意義 (C) 世事循環，令人感慨 (D) 事無大小，值得回憶
- ( ) 18. 在《紙船印象》一文中，可分為記敘和抒情兩大部分，請問關鍵的轉折句應是下列何者？(A) 童年舊事，歷歷在目 (B) 紙船是其中之一 (C) 這些紙船都是有感情的 (D) 我們所得到的，是真正的快樂
- ( ) 19. 『赫伯特說：「唯有穿鞋的人，才知道鞋的哪一處擠腳」，在教育的過程中，也唯有學生才知道自己的苦悶、需求與方向。』下列何者最能表達這段文字的教育觀點？(A) 注重教師專業 (B) 傾聽學生心聲 (C) 加強體能訓練 (D) 維持身心平衡
- ( ) 20. 《故鄉的桂花雨》一文中，作者藉由桂花抒發下列哪一種情感？(A) 凸顯家鄉桂花與別處不同 (B) 顯露作者喜愛桂花的樂趣 (C) 呈現桂花雨眾不同的特殊 (D) 傳達作者懷念過往的情懷
- ( ) 21. 「屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯地在簷下匯成一道水流。」，這段文句運用的修辭法與下列何者不同？(A) 跟著提燈的螢火蟲 (B) 城市包覆在沉沉的靜謐中 (C) 桂花飄落如雨 (D) 火車喘著氣靠了站
- ( ) 22. 「(甲) 杳杳鐘聲晚 (乙) 荷笠帶斜陽 (丙) 蒼蒼竹林寺 (丁) 青山獨歸遠」，唐劉長卿《送靈澈》，根據近體詩的格律，此詩正確順序應為？(A) 乙甲丙丁 (B) 丙甲丁乙 (C) 甲丙乙丁 (D) 丙甲乙丁
- ( ) 23. 下列「 」中的詞語，何者使用最為恰當？(A) 因為救災疏失，政府的聲望受到打擊，大家「望而卻步」。(B) 他的一番話語，有如「暮鼓晨鐘」，使我大澈大悟。(C) 爺爺雖已是「束髮之年」，但他容光煥發，精神仍然很好。(D) 我們老師平時「不苟言笑」，很愛講笑話，十分幽默。
- ( ) 24. 「一鍋杜鵑被地氣熬了一個冬天，三月裡便忍不住沸沸揚揚起來，成日裡噴紅濺紫，把一座死火山開成了活火山。」(張曉風 沸點及其他) 這段文句含意解釋何者不正確？(A) 繽紛鮮豔的花色 (B) 生機盎然的景象 (C) 春天花開的美景 (D) 火山爆發的驚艷

## 五、閱讀測驗 20% (每題 2 分)

(一)

李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。

桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。

(贈汪倫 李白)

📖 注釋 ①踏歌：一種民間歌唱藝術，手拉著手，兩腳踏著拍子唱歌。

- ( ) 1. 有關本詩的敘述，何者正確？(A) 本詩送行人是李白 (B) 「忽聞」一句顯現李白正等待著汪倫的出現 (C) 作者用潭水之深來表露兩人友誼之真摯深厚 (D) 李白對汪倫送的禮物非常感動
- ( ) 2. 下列關於這首詩的格律敘述，何者正確？(A) 這是一首五言絕句 (B) 押平聲韻，首句不押韻 (C) 本詩依平仄判斷為「仄起式」 (D) 此詩共有一組對仗的句子
- ( ) 3. 這首《贈汪倫》是一首送別的詩，依詩意判斷下列何者不是？(A) 馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安 (B) 勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。(C) 寒雨連江夜入吳，平明送客楚山孤。(D) 故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。

(二)

人人都有朋友，古今以來，和友誼有關的詩作很多，我喜歡李白的黃鶴樓送孟浩然之廣陵：

這是一首送別的詩，別離傷懷，更可以看出詩人的依依不捨和殷殷寄語的深情。詩裡說的是：老朋友告別了位在西方的黃鶴樓，就在春天百花盛開，一片如煙似霧的三月，順流而下，將東行到揚州。遠望那艘孤船的帆影漸行漸遠，終於隱沒在青山之間，這時，只見長江的水滔滔不盡的向天邊流去……

讀來，多麼讓人感動。真摯的情誼也有如長江之水，浩浩蕩蕩，沒有止盡。

你怎麼來看待朋友的呢？

朋友相交，貴在誠信。

在漫長的一生裡，各個階段，我們都會有朋友。有的只是點頭之交，平淡而疏離；有的可以相伴一程，留下許多美麗的回憶；有的是同好，有的甚且可以憂戚與共，莫逆於心。後者已不僅是好友，而是知己了。有道是：「相交滿天下，知心有幾人？」得一知己，此生可以無憾。

許多人都懷念學生時代結交的友人，認為不涉及利害，更為清純可喜。雖有幾分真實，卻也不是定論。問題在人的本質，如果這個人好，那麼在哪個時期認識，也都是好的。讀書時生活單純，可嘆人是會變的。多年不見，當年的好友也可能成了一個你全然不了解的人。有的人很開心的和故友重逢，然而時空遙隔，雙方的際遇懸殊，有的情誼可以歷久而彌新，有的卻遭到設計陷害，相距何以道里計？

俗話說：「君子之交淡如水。」唯其沒有雜質，更見清純雋永，方能長長久久。若心中有所求，即使近在咫尺，也有若千里之遙了。

君子坦蕩磊落，講究誠信，不逾規矩，其言行舉止，有若日月之蝕，人人得而見之。小人則綢繆甜蜜，遮掩偽飾，一心只求目的的達成，無所不用其極，誠信俱可拋。

和朋友來往，我喜歡簡單，談得來便多談，談不來則緘默。至於像「友直、友諒、友多聞」，則更傾心以交，願能潛移默化。

其實朋友相交，也是緣分。但願今生能多結好緣，彼此以誠信交往，共此有情天地。

（蔡涵 節選朋友相交）

- ( ) 4. 「在漫長的一生裡，各個階段，我們都會有朋友。」作者認為朋友可分為四種，以下何者不是？(A) 點頭之交 (B) 筆友 (C) 同好 (D) 知己
- ( ) 5. 有關《朋友相交》一文的敘述，下列何者正確？ (A) 朋友相交，貴在緣分 (B) 莫逆於心可謂知己 (C) 同窗共學，友情不渝 (D) 點頭之交，不算朋友。

(三)

黑色的火車穿過黑漆漆的隧道

撞上不知名的小站的夜

夜就變得更夜了

站長手上的粉筆被黑煙染成炭筆

在夜空的黑板上寫黑黑的字：

「**x 時 x 分，**一列沒有車次的車

**戴著不詳的貨霧，**從火車時瞌表外

**闖過夢的瓶交道，**進入笨站……」

路過的精靈看到打瞌睡的他

黑暗中寫錯了許多字，好心地

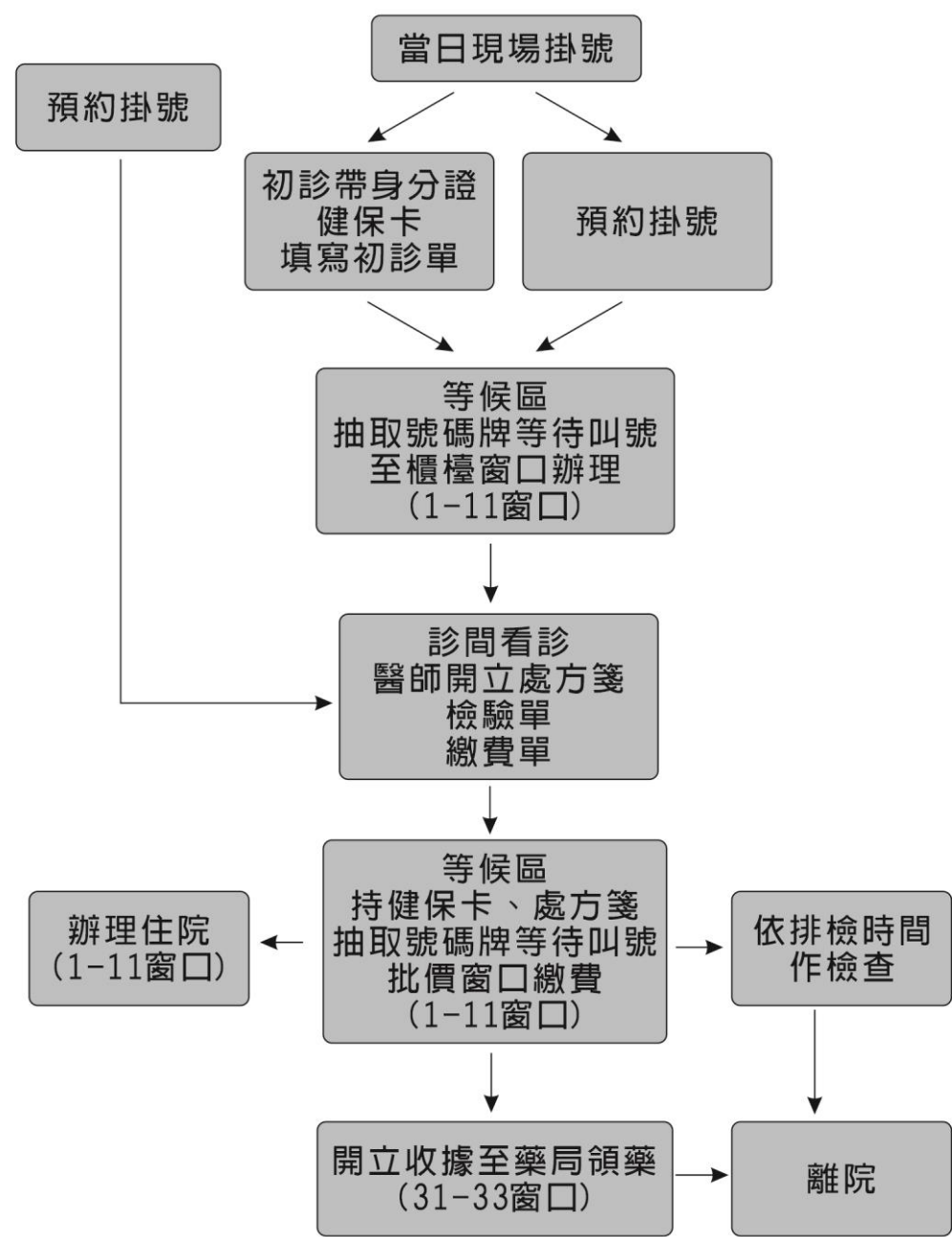
拿起立可白，幫他把錯字塗掉

我們於是在天空中看見一些閃爍的星

（陳黎 夏夜微笑——立可白的夜）

- ( ) 6. 根據本詩，「立可白的夜」是形容怎樣的夜晚？(A) 閃耀星光的夜空 (B) 天氣晴朗的夜空 (C) 濛濛細雨的夜晚 (D) 烏雲密佈的夜晚
- ( ) 7. 「**x 時 x 分，**一列沒有車次的車，**戴著不詳的貨霧，**從火車時瞌表外，**闖過夢的瓶交道，**進入笨站……」這段文字中，有幾個錯字？(A) 4 (B) 5 (C) 6 (D) 7 個字
- ( ) 8. 有關本詩的敘述，何者錯誤？(A) 以第一人稱視角，描繪夜空的變化 (B) 在黑暗的夜色中，凸顯立可白的白，形成對比 (C) 巧妙地運用錯別字，營造出新穎的意象 (D) 精靈手中的立可白變成閃爍的星，讓整首詩的結尾有了美麗的聯想

(四) 請閱讀下圖中正醫院的門診流程，並回答問題：



- ( ) 9. 根據這張圖表，何者不是「1-11 窗口」所負責的業務？(A) 辦理掛號 (B) 批價繳費 (C) 藥局領藥 (D) 辦理住院
- ( ) 10. 根據這張圖表，下列敘述何者最洽當？(A) 預約掛號者要帶健保卡到等候區辦理掛號 (B) 初診和複診現場掛號須帶身分證和健保卡 (C) 診間看診時，必須出示健保卡才能看病 (D) 繳費後，可至 31 號窗口領藥

一、國字注音12%（每字1分）

1. 「ㄒ一ㄣˇ」著臉：	2. 「ㄍ一ㄠˋ」壁：	3. 寂「寥」：
4. 「佇」立：	5. 「尸ㄣˋ」長：	6. 氣派「一ㄣˇ」然：
7. 「尸ㄨˋ」忽：	8. 「尉」遲恭：	9. 厚「ㄣ一ㄣˇ」：
10. 用手「擰」開：	11. 靜「悄悄」：	12. 「絳」郡：

二、注釋12%（1-4：1分解釋引號中的字；5-8：2分，錯字扣1分）

1. 欲「窮」千里目：	3. 「比」肩：
2. 「唯」見 <u>長江</u> 天際流：	4. 「歷歷」如繪：
5. 過眼雲煙：	
6. 煙花：	
7. 朦朧：	
8. 山巒：	

三、默寫填空8%（每格2分，錯字扣1分）

1. 黃鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黃鶴樓	（	）	（	）	唯見 <u>長江</u> 天際流
---------	---	---	---	---	------------------

2. 楓橋夜泊

（	）	（	）	<u>姑蘇</u> 城外 <u>寒山</u> 寺	夜半鐘聲到客船
---	---	---	---	--------------------------	---------

四、綜合測驗48%（每題2分）

1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
21		22		23		24													

五、閱讀測驗20%（每題2分）

1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	----	--